

Опис освітньо-професійної програми «Графічний дизайн»

Код і назва спеціальності (напрям): 022 Дизайн

Назва спеціалізації: – 022.01 Графічний дизайн

Код і назва галузі знань: 02 Культура і мистецтво

Кваліфікація: бакалавр графічного дизайну

Кількість кредитів: 240 кредитів ЄКТС.

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Вимоги до попереднього рівня освіти: особа має право здобувати ступінь бакалавра за умови наявності в неї повної загальної середньої освіти або освіти за освітньою програмою молодшого бакалавра за відповідною спеціальністю. За умови, що попередній рівень отримано в іншій країні, необхідна нострифікація.

Вимоги щодо отримання кваліфікації: документ про вищу освіту видається особі, яка успішно виконала освітню програму та пройшла атестацію. Випускна атестація здійснюється оцінюванням ступеню сформованості компетентностей. Форма атестації – захист кваліфікаційної роботи.

Програмні результати навчання:

- Застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях.
- Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з професійних питань, формувати різні типи документів професійного спрямування згідно з вимогами культури усного і писемного мовлення.
- Збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проекту, застосовувати теорію і методику дизайну, фахову термінологію (за професійним спрямуванням), основи наукових досліджень.
- Визначати мету, завдання та етапи проектування.
- Розуміти і сумлінно виконувати свою частину роботи в команді; визначати пріоритети професійної діяльності.
- Усвідомлювати відповідальність за якість виконуваних робіт, забезпечувати виконання завдання на високому професійному рівні.
- Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти для розроблення художньо-проектних вирішень.
- Оцінювати об'єкт проектування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, формувати художньо-проектну концепцію.
- Створювати об'єкти дизайну засобами проектно-графічного моделювання.
- Визначати функціональну та естетичну специфіку формотворчих засобів дизайну в комунікативному просторі.
- Розробляти композиційне вирішення об'єктів дизайну у відповідних техніках і матеріалах.
- Дотримуватися стандартів проектування та технологій виготовлення об'єктів дизайну у професійній діяльності.

- Знати надбання національної та всесвітньої культурно-мистецької спадщини, розвивати екокультуру засобами дизайну.

- Використовувати у професійній діяльності прояви української ментальності, історичної пам'яті, національної самоідентифікації та творчого самовираження; застосовувати історичний творчий досвід, а також успішні українські та зарубіжні художні практики.

- Розуміти українські етнокультурні традиції у стильових вирішеннях об'єктів дизайну, враховувати регіональні особливості етнодизайну у мистецьких практиках.

- Враховувати властивості матеріалів та конструктивних побудов, застосовувати новітні технології у професійній діяльності.

- Застосовувати сучасне загальне та спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності (за спеціалізаціями).

- Відображати морфологічні, стильові та кольоро-фактурні властивості об'єктів дизайну.

- Розробляти та представляти результати роботи у професійному середовищі, розуміти етапи досягнення успіху в професійній кар'єрі, враховувати сучасні тенденції ринку праці, проводити дослідження ринку, обирати відповідну бізнес-модель і розробляти бізнес-план професійної діяльності у сфері дизайну.

- Мати навички критичного мислення, викладати у зрозумілий спосіб власні думки, здійснювати їх аргументацію.

- Знання основних правил проведення фотозйомки, створення фотографій, редагування, дизайнерської обробки й трансформації фотографічних зображень.

- Генерувати ідеї та розробляти інноваційні мистецькі проекти.

- Розробляти та презентувати бренд організації (підприємства, компанії)».

- Створювати мистецькі об'єкти засобами медіа-дизайну, Web-дизайну

Здатність до працевлаштування: Фахівець-дизайнер може займати первинні посади згідно з Національним класифікатором України «Класифікатор професій» ДК 003:2010: Дизайнер-виконавець графічних робіт, Дизайнер-виконавець пакування, Дизайнер-виконавець мультимедійних об'єктів, Художник – декоратор телебачення, Художник-шрифтовик телебачення; Дизайнер графічних об'єктів, Дизайнер візуальних комунікацій, Дизайнер мультимедійних об'єктів, Дизайнер пакування, Дизайнер промислових виробів та об'єктів. Бакалавр дизайну, дизайнер графічних робіт може працювати на посадах в дизайнерських, рекламно-виробничих фірмах та агенціях, проектних компаніях та інститутах, відділах дизайну на підприємствах, в організаціях і установах; засобах масової інформації; відділах дизайну і реклами в бізнес-структурах, закладах соціально-культурної сфери.

Доступ до подальшого навчання: продовження освіти за другим рівнем вищої освіти.

Випускна кафедра: кафедра політологічних та культурологічних студій.

Інститут/факультет: юридичний факультет

Керівник освітньої програми: професор кафедри політологічних та культурологічних студій, доктор культурології, професор, Смоліна ольга Олегівна, smolina@snu.edu.ua