

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
СХІДНОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ДАЛЯ

Кафедра \_\_\_\_\_

історії та археології \_\_\_\_\_

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Декан/директор Інституту  
міжнародних відносин

\_\_\_\_\_ Козьменко О.І.

“30”\_серпня 2021\_р.



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

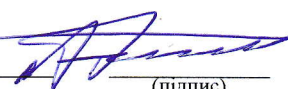
**Історія України і української культури**  
(шифр і назва навчальної дисципліни)

Ступінь вищої освіти \_\_\_\_\_

бакалавр

(бакалавр, магістр)

Факультет / інститут (назва інституту, факультету)	Галузь знань (шифр і назва галузі знань)	Спеціальність (шифр і назва спеціальності)	Освітня програма (назва освітньої програми)
Інститут міжнародних відносин	03 «Гуманітарні науки»	035 «Філологія»	035.041 «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська»
	05 «Соціальні та поведінкові науки»	052 «Політологія»	
	24 «Сфера обслуговування»	241 «Готельно-ресторанна справа» 242 «Туризм»	
	29 «Міжнародні відносини»	291 «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії»	
		292 «Міжнародні економічні відносини»	

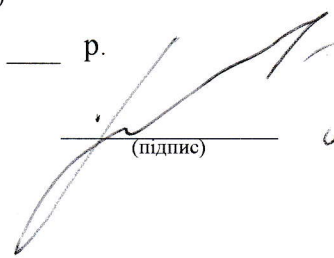
Розробники: Фомін А.В., доцент кафедри історії та археології, к.і.н., доц.  (підпис)  
 (прізвище та ініціали, посада, науковий ступень та вчене звання)  
 \_\_\_\_\_ (прізвище та ініціали, посада, науковий ступень та вчене звання) \_\_\_\_\_ (підпис)  
 \_\_\_\_\_ (прізвище та ініціали, посада, науковий ступень та вчене звання) \_\_\_\_\_ (підпис)

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри (предметної комісії):  
 Історії та археології

\_\_\_\_\_ (назва кафедри)

Протокол № 1 від 30 серпня 2021      р.

Завідувач кафедри (голова предметної комісії):

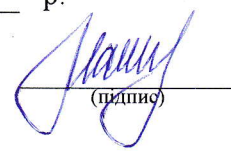
 (підпис) Михайлик В.Я. (прізвище та ініціали)

Схвалено методичною комісією факультету/інституту:

юридичного факультету \_\_\_\_\_ (назва факультету/інституту)

Протокол № 1 від 30 серпня 2021      р.

Голова методичної комісії:

 (підпис) Метлиця Т.А. (прізвище та ініціали)

## 1 ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### 1.1 Профіль дисципліни (мета, предмет, завдання, знання і навички)

Дисципліна спрямована на формування знань основних фактів, явищ, історичних осіб, хронології та періодизації найважливіших подій, розуміння загальних проблеми суспільного розвитку, суб'єктів суспільного життя протягом історичного розвитку країни, історичних процесів в Україні в контексті європейської та світової історії, напрямків зовнішньої політики України та політику щодо України провідних держав світу, військових блоків та сусідів, основні прояви, явища, напрями, стилі та тенденції розвитку вітчизняної культури, її взаємозв'язки зі світовою культурою. Навичок аналізувати події та явища суспільно-політичного, економічного життя, виявляти тенденції суспільно-економічного поступу, його особливості, встановлювати причинно-наслідкові зв'язки та закономірності.

Даний курс дозволяє продовження формування студентською молоддю власної активної громадянської та патріотичної позиції, узагальнення та систематизацію отриманих історичних та культурологічних знань з історії України і української культури.

При вивченні дисципліни студенти опановують знання про основні історичні події та явища, напрями розвитку, сучасні наукові концепції, поняття, методи дослідження історії України і української культури

### 1.2 Програмні компетентності

В наслідок вивчення даного навчального курсу здобувач вищої освіти набуде наступних компетентностей:

1. Здатність вирішувати проблемні ситуації соціально-політичного характеру, ґрунтуючись на розумінні сутності та причинно-наслідкових зв'язків суспільних процесів, питання наукового характеру шляхом пошуку та залучення історичних джерел, наукової літератури до їх розв'язання.
2. Здатність описувати тенденції суспільно-економічного поступу, характеризувати соціально-політичні, економічні, культурні процеси, явища, пам'ятки історії та культури, історико-туристичні, історико-природно-рекреаційні об'єкти.
3. Здатність використовувати історичні джерела, в тому числі іноземними мовами, набуті знання у практичній діяльності з аналізу соціально-економічної та політичної ситуації, явищ культурного життя.
4. Здатність впроваджувати набуті знання, методи дослідження з метою отримання достовірних наукових результатів, впроваджувати джерела іноземною мовою, іноземну історіографію питань соціально-економічного, політичного, культурного розвитку у наукові дослідження.
5. Здатність до постановки задач та визначення наукових проблем, що потребують вирішення, пошуку перспективних напрямів досліджень історичних аспектів соціально-політичних проблем, культурних процесів, об'єктів культурно-історичної спадщини, рекреаційних ресурсів тощо.
6. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.
7. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, вести здоровий спосіб життя.
8. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.
9. Цінувати та поважати різноманітність та мультикультурність.

### 1.3 Програмні результати навчання

В результаті вивчення дисципліни здобувач вищої освіти отримає:

- вміння ставити та розв'язувати завдання, застосовуючи знання фактів та явищ історичного процесу;

- навички з проведення наукових досліджень, написання наукових досліджень;
- вміння застосовувати різноманітні джерела інформації для аналізу суспільно-політичних, економічних процесів, явищ у сфері культури, туризму.

### **Відповідно до програмних результатів навчання, передбачених стандартом вищої освіти**

#### **035.041 «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська»:**

ПРН-1. Вільно, спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно та письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.

ПРН-2. Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН-3. Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПРН-4. Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.

ПРН-5. Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.

#### **052 «Політологія»:**

РН02. Вільно спілкуватися державною та однією з іноземних мов усно і письмово у професійній діяльності.

РН03. Вміти критично мислити у сфері професійної діяльності.

РН04. Мати навички професійної комунікації.

РН10. Вміти описувати, пояснювати й оцінювати політичні процеси та явища у різних історичних, соціальних, культурних та ідеологічних контекстах.

#### **241»Готельно-ресторанна справа»:**

РН 16. Виконувати самостійно завдання, розв'язувати задачі і проблеми, застосовувати їх в різних професійних ситуаціях та відповідати за результати своєї діяльності.

РН 22. Зберігати та примножувати досягнення і цінності суспільства на основі розуміння місця предметної області у загальній системі знань, використовувати різні види та форми рухової активності для ведення здорового способу життя.

#### **242 «Туризм»:**

ПР02. Знати, розуміти і вміти використовувати на практиці базові поняття з теорії туризму, організації туристичного процесу та туристичної діяльності суб'єктів ринку туристичних послуг, а також світоглядних та суміжних наук.

ПР05. Аналізувати рекреаційно-туристичний потенціал території.

ПР14. Проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття.

ПР18. Адекватно оцінювати свої знання і застосовувати їх в різних професійних ситуаціях.

ПР19. Аргументовано відстоювати свої погляди у розв'язанні професійних завдань.

ПР20. Виявляти проблемні ситуації і пропонувати шляхи їх розв'язання.

ПР21. Приймати обґрунтовані рішення та нести відповідальність за результати своєї професійної діяльності.

ПР22. Професійно виконувати завдання в невизначених та екстремальних ситуаціях.

#### **291 «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії»:**

РН01. Знати та розуміти природу міжнародних відносин та регіонального розвитку, еволюцію, стан теоретичних досліджень міжнародних відносин та світової політики,

а також природу та джерела політики держав на міжнародній арені і діяльності інших учасників міжнародних відносин.

PH02. Знати та розуміти природу та динаміку міжнародної безпеки, розуміти особливості її забезпечення на глобальному, регіональному та національному рівні, знати природу та підходи до вирішення міжнародних та інтернаціоналізованих конфліктів.

PH05. Знати природу та механізми міжнародних комунікацій.

PH06. Знати природу та характер взаємодій окремих країн та регіонів на глобальному, регіональному та локальному рівнях.

PH07. Здійснювати опис та аналіз міжнародної ситуації, збирати з різних джерел необхідну для цього інформацію про міжнародні та зовнішньополітичні події та процеси.

PH09. Досліджувати проблеми міжнародних відносин, регіонального розвитку, зовнішньої політики, міжнародних комунікацій, із використанням сучасних політичних, економічних і правових теорій та концепцій, наукових методів та міждисциплінарних підходів, презентувати результати досліджень, надавати відповідні рекомендації.

PH17. Мати навички самостійного визначення освітніх цілей та навчання, пошуку необхідних для їх досягнення освітніх ресурсів.

### **292 «Міжнародні економічні відносини»:**

4. Систематизувати й упорядковувати отриману інформацію щодо процесів і явищ у світовому господарстві; оцінювати та пояснювати вплив ендогенних і екзогенних факторів на них; формулювати висновки і розробляти рекомендації з урахуванням особливостей національного і міжнародного середовища.

5. Володіти навичками самоаналізу (самоконтролю), бути зрозумілим для представників інших бізнес-культур та професійних груп різного рівня (з фахівцями з інших галузей знань/видів діяльності) на засадах цінування різноманітності, мультикультурності, толерантності та поваги до них.

7. Застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати.

8. Розуміти, виділяти й описувати нові явища, процеси й тенденції глобального розвитку, механізми й інструменти реалізації економічної політики та світових інтеграційних / дезінтеграційних процесів, у тому числі та євроатлантичної інтеграції

### **1.4 Навчальна робота за дисципліною**

Дисципліна «Історія України і української культури» є обов'язковою для вивчення здобувачами вищої освіти за освітніми програмами 035.041 «Германські мови та літератури (переклад включно), перша – англійська»; 052 «Політологія»; 241 «Готельно-ресторанна справа»; 242 «Туризм»; 291 «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії»; 292 «Міжнародні економічні відносини» освітнього рівня «бакалавр».

Обсяг дисципліни в кредитах ЄКТС – 4. Загальний обсяг - 120 годин, лекції – 28 годин, практичні заняття – 28 годин, самостійна робота – 64 години.

Мова викладання: українська.

Вид семестрового контролю: I семестр – іспит; II семестр – залік.

### 1.5. Передумови для вивчення

Дисципліни, що забезпечують		
Семестр	Найменування дисципліни	Найменування теми
I	Інформаційні технології	Вивчення курсу в цілому
II	Філософія	

## 2. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Тематичний план

Вид заняття	Короткий зміст навчальних занять, тематика індивідуальних та/або групових завдань	Засоби оцінювання та методи демонстрування результатів навчання	Кількість отримуваних балів min-max
<b>ПЕРШИЙ СЕМЕСТР</b>			
<b>Тема 1. Київська Русь та Галицько-Волинська держава</b>			
Лекції	<i>Стислий зміст.</i> Визначення мети навчального курсу «Історія України і української культури». Предмет, мета, завдання курсу історії України і української культури, періодизація розвитку культурно-історичних процесів в Україні. Основні етапи формування Київської Русі. Утворення Давньоруської держави Київської Русі, її розвиток і занепад. Політична роздрібненість Київської Русі. Виникнення та розвиток Галицько-Волинської держави. Діяльність князя Романа Мстиславовича, Данила Галицького, продовження традицій Київської Русі.	присутність	1
Практичні заняття <sup>1</sup>	Тема 1.. <b>Вступ до дисципліни.</b> <i>Стислий зміст.</i> Установче заняття. Предмет, цілі, завдання курсу історії України і української культури. Історія як наука, суспільно-політичне та ідеологічне явище. Функції історії та методи її дослідження. Культура як	Усне опитування, тестування	1-6

<sup>1</sup> За наявності

	<p>соціально-історичне явище. Теорія дослідження культури. Головні підсистеми культури: технологічна, соціальна, ідеологічна. Підходи до розуміння культури: світоглядний, формаційний, локальний.</p> <p>Термін «культура», еволюція його інтерпретації протягом історичних епох. Наукові теорії про розвиток культури. Значення культури у формуванні та розвитку способу життя людини. Людина як її суб'єкт. Культура і цивілізація: основні відмінності. Структура культури. Її форми та елементи. Співвідношення та взаємовплив світової і національної культури. Українська національна культура, історія та етапи її розвитку. Характеристика сучасного стану національної свідомості та розвитку культури українського народу. Функції культури.</p> <p>Ознайомлення студентів з літературою до курсу.</p> <p><b>Тема 2. Давньоруська держава, її місце в історії українського народу.</b></p> <p><u>Стислий зміст.</u> Утворення Київської держави та основні етапи її розвитку. Соціально-економічний і політичний устрій Київської Русі. Причини занепаду та історичне значення Київської держави. Утворення Галицько-Волинського князівства, його розвиток, історичне значення і причини кризи.</p>		
Лабораторні роботи <sup>2</sup>			
Самостійна робота <sup>2</sup>	<p><u>Стислий зміст.</u> Проблема виникнення та розселення слов'ян. Відносини з половцями. Удільні князівства Київської Русі. Монгольське панування.</p>	.....	
<b>Тема 2. <u>Культура Давньої Русі</u></b>			
Лекції	<p><u>Стислий зміст.</u> Язичницька культура Русі. Київська Русь як соціокультурна система. Християнізація та хрещення Русі: православно-язичницький синкретизм і формування нового культурного типу. Значення запровадження християнства для еволюції культури.</p> <p>Освіта, писемність літописання, перекладна, оригінальна та житійна література; усна народна творчість.</p>	присутність	1

	<p>Архітектура, образотворче мистецтво, музика, театралізоване дійство. Право і законодавство Київської Русі. «Руська правда». Становлення філософської думки - Климент Смолятич, Кирило Туровський, Данило Заточник, Іларіон.</p> <p>Специфіка засвоєння візантійської спадщини – запозичення і творче переосмислення візантійських традицій і канонів. Формування регіональних стилістичних особливостей, руйнація культурної єдності в перед монгольську добу.</p> <p>Культура Галицько-Волинських земель як поєднання києво-руської традиції та європейських новацій: літописання, живопис, архітектура.</p>		
Практичні заняття <sup>2</sup>	<p>Тема. 3. <b>Давньоруська культура як фундамент сучасної національної культури.</b></p> <p><u>Стислий зміст.</u> Язичницькі вірування східних слов'ян. Феномен становлення християнської культури. Східний та західний варіант культури. Християнізація культури Русі. Система двовір'я. Архітектура, освіта, мистецтво християнської Русі. Вплив візантійської культури на формування середньовічної України-Русі. Тенденції, стилі на напрями розвитку культури. Культура Галицько-Волинського князівства: особливості розвитку, літописання, освіта, мистецтво, архітектура.</p>	Усне опитування, тестування, презентації	1-6
Лабораторні роботи <sup>2</sup>	<p>Тема. ....</p> <p><u>Стислий зміст.</u></p> <p>.....</p>	.....	
Самостійна робота <sup>2</sup>	<p><u>Стислий зміст.</u> Мистецтво, скульптура та архітектура язичницького періоду. Житлобудування Русі. Культура періоду роздробленості. Культура кочових народів сусідів Русі.</p>	.....	
<b>Тема 3. <u>Литовсько-польський період. Козацька республіка</u></b>			
Лекції	<p><u>Стислий зміст.</u> Захоплення українських земель Великим князівством Литовським. Польська експансія. Князь Ягайло, Ядвіга. Грюнвальдська битва 1410 р. і участь в ній руських воїнів. Кревська, Люблінська та Брестська унії. Магдебургське право. Виникнення та зростання ролі козацтва. Запорізька Січ як козацька республіка. Козацько-селянські повстання кінця XVI ст. Петро Конашевич Сагайдачний. Українські</p>	присутність	1



	землі під владою Литви і Польщі в XIV-XVII ст.		
Практичні заняття <sup>2</sup>	<p><b>Тема 4. Українські землі у складі Польщі та Литви. Виникнення козацтва.</b></p> <p><u>Стислий зміст.</u> Польсько-литовські унії. Соціально-економічні та політичні передумови формування українського козацтва. Запорізька Січ, її військовий, політичний, соціально-економічний устрій, козацькі клейноди. Дмитро Вишневецький. Козацько-селянські повстання останньої чверті XVI. Гетьманування Петра Конашевича Сагайдачного. Козацько-селянські повстання першої третини XVII ст.</p>	Усне опитування, тестування, презентації	1-6
Самостійна робота <sup>2</sup>	<p><b>Литовсько-польський період. Козацька республіка.</b> <u>Стислий зміст.</u> Литовська експансія. Литва і татари. Битва на Синіх Водах. Литва між уніями. Перші кошові отамані Запорозької Січі. Кримське ханство.</p>		
<b>Тема 4. <u>Національна революція. Гетьманщина (середина XVII – кінець XVIII ст.).</u></b>			
Лекції	<p><u>Стислий зміст.</u> <u>Стислий зміст.</u> Козацько-селянські повстання 20-30-х рр. XVII ст. Українська національна революція середини XVII ст.: причини та періодизація. Початок та хід Визвольної війни 1648-1657 рр. Б.Хмельницький. Формування української державності в ході Визвольної війни. Переяславська рада і «Березневі статті» 1654 р. Розкол українського суспільства. Соціальний егоїзм козацьких старшин. Віленське перемир'я. «Руїна»: період, сутність та основні події. Петро Дорошенко. Україна за гетьманування Івана Мазепи. Наступ російського самодержавства на автономію України. К.Розумовський. Ліквідація Гетьманщини.</p>	присутність	1
Практичні заняття <sup>2</sup>	<p><b>Тема 5. Козацько-гетьманська держава (1648-1764 рр.)</b></p> <p><u>Стислий зміст.</u> Українська національна революція середини XVII ст.: причини, характер та періодизація. Основні етапи та перебіг національно-визвольної війни українського народу під проводом Б.Хмельницького. Переяславська рада і «Березневі статті».</p>	Усне опитування, тестування	1-6

	Віленське перемир'я. «Руїна»: період, сутність та основні події. Іван Виговський, Юрій Хмельницький, Петро Дорошенко. Україна за гетьманування Івана Мазепи. Пилип Орлик. Конституція Пилипа Орлика. Наступ російського самодержавства на автономію України. Кирило Розумовський. Ліквідація Гетьманщини.		
Самостійна робота <sup>2</sup>	<u>Стислий зміст.</u> Павло Полуботок. Перша Малоросійська колегія. Правління гетьманського уряду. Друга Малоросійська колегія. Заснування Кубанського козацтва. Задунайська Січ.		
<b>Тема 5. <u>Культура козацької доби</u></b>			
Лекції	<p><u>Стислий зміст.</u> Передумови становлення культури епохи Відродження. Етапи Відродження. Посилення світських напрямів у культурі. Гуманістичне переосмислення християнства. Зміни в світосприйнятті: від категорії стабільності до відчуття мінливості і руху. Конкретність відображення, як риса нового стилю.</p> <p>Ренесанс на українських землях: книгодрукування, література, музика. Вищі досягнення у філософії, літературі, архітектурі, живопису, скульптурі. Церковно-літературні твори. Пересопницьке Євангеліє. Короткий Київський літопис.</p> <p>Освіта. Заснування шкіл при монастирях, церквах, благодійних установах і в маєтках деяких феодалів. Навчання українців в країнах Європи. Юрій Дрогобич, Станіслав Оріховський, Павло Русин та ін. Спільне й відмінне в освіті на Лівобережній і Правобережній України. Відкриття Львівського університету (1661р.). Колегії в Чернігові, Харкові та Переяславі. Львівський, Кам'янецький, Луцький, Перемишльський, Ужгородський та інші колегіуми. Парафіяльні, дяківські школи.</p> <p>Розповсюдження східнослов'янського кириличного друкарства - друга половина XV – перша половина XVI ст. Перші книгодрукарні: Степан Дропан, Швайнпольд Фіоль, Франциск Скорина, Іван Федоров та їх визначна роль у розвитку культури східнослов'янських</p>	присутність	1

	<p>народів. Перші книжкові крамниці, запровадження світського шрифту. Освіта Гетьманщини: школи, академії, колегіуми. Формування інтелектуальної, церковної, військової еліти України - Л.Баранович, М. Березовський, О.Безбородько, І. Гізель, Ф. Прокопович, Г. Полетика. Наука. Розвиток філософської думки та просвітництва: Г. Сковорода, С. Деснянський, В.Капніст. Розвиток історичних знань. «Хроніка» Т. Сафовича та «Синопис» анонімого автора. Старшинсько-козацькі літописи: Самовидець, Г. Граб'янка, С. Величко. Твори Г. Полетики.</p> <p>Меценатська та культурницька діяльність гетьмана І.Мазепи. Церковне будівництво, розквіт українського бароко.</p> <p>Видатні композитори XVIII ст. М.Березовський, Д.Бортнянський, А.Ведель. Архітектура козаччини. Відображення історичних подій у національно-культурній свідомості народу.</p>		
Практичні заняття <sup>2</sup>	<p>Тема 6. <b>Культура козацького періоду.</b> <u>Стислий зміст.</u> Формування ренесансно-гуманістичного світогляду в Україні. Видатні українські гуманісти. Братський рух в історії української культури. Особливості функціонування культури в умовах козацької державності. Діяльність Острозького культурного осередку. Києво-Могилянська академія як колиска національної освіти, науки та професійного мистецтва. Особливості українського (козацького) бароко. Формування української національної архітектурної школи та розвиток будівництва в добу бароко. Розвиток української літератури протягом XVI – XVIII ст. Сутність епохи Просвітництва та її особливості в Україні. Ідеї Г.С.Сковороди (1722 – 1794), їх наукове та культурологічне значення.</p>	Усне опитування, тестування, аналітичні звіти, реферати, есе, презентації	1-6
Самостійна робота <sup>2</sup>	<p><u>Стислий зміст.</u> Єзуїтські, протестантські, уніатські школи. Діяльність Львівського університету. Образотворче мистецтво козацького періоду. Козацька народна творчість.</p>		

Тема 6. <u>Україна у складі імперій</u>			
Лекції	<u>Стислий зміст.</u> Розділи Речі Посполитої. Масонський рух. Декабристський рух в Україні. Криза феодально-кріпосницького господарювання. Реформи 60-70-х рр. в Російській імперії. Події і наслідки революції 1848-1849 рр. в Австрійській імперії. Національний рух другої половини XIX – початку XX ст. у західноукраїнських землях. Революційні події 1905 – 1907 рр. в Україні та їх вплив на суспільно-політичне життя. Суспільно-політичні рухи та партії. Економічний розвиток українських земель наприкінці XIX – на початку XX ст. Перша світова війна та Україна.	присутність	1
Практичні заняття <sup>2</sup>			
Самостійна робота <sup>2</sup>	<u>Стислий зміст.</u> Масонські ложі. Декабристський рух в Україні. Селянські повстання. Революція 1905 – 1907 рр. в Україні. Робітничий рух на початку XX ст. Іноземний капітал в Україні		
Тема 7. <u>Національне відродження</u>			
Лекції	<u>Стислий зміст.</u> Основні етапи Українського національного відродження та їх характеристика: дворянський (к. XVIII – 1840 р., фольклорно-етнографічна парадигма); народницький (1840 – 1880-ті рр., культурницьке піднесення в Наддніпрянській Україні та Галичині); модерністично-революційний (поч. 1890-х рр. – поч. XX ст., поява політичної ідеології соціалістично-націоналістичного змісту). Особливості розвитку української культури у Російській імперії. Реформа системи освіти 1803 – 1804 рр. Харківський, Київський університети – осередки наукових і науково-педагогічних знань. Становлення української літературної мови: І.Котляревський, П.Гулак-Артемівський, Г.Квітка-Основ'яненко, Є.Гребінка, Л.Боровиковський, А.Метлинський. Романтизм й елементи реалізму їх творів. Т. Шевченко – основоположник	присутність	1

	<p>критичного реалізму в українській літературі, виразник загальнолюдських гуманістичних ідеалів.</p> <p>Репресивні заходи царського уряду проти української мови. Цензурний циркуляр П. Валуєва (1863 р.) та Ємський указ (1876 р.). Тотальне нищення і заборона царизмом українського культурного руху, репресії та переслідування української інтелігенції. М. Драгоманов і П. Чубинський – борці за вільний розвиток української культури та її поширення, за об'єднання слов'янських народів, розповсюдження гуманістичних й інтернаціональних ідей.</p> <p>Українська культура в Австро-Угорщині. «Руська трійця» - М.Шашкевич, Я.Головацький, І.Вагилевич. Русалка Дністрова. Альманахи. Переміщення центру українського національно-культурного руху на західноукраїнські землі, до Львова. Заснування культурно-освітніх товариств «Просвіта» (1867р.) Товариства імені Т.Шевченка, Українсько-руська видавнича спілка, періодичні видання під керівництвом І. Франка, М. Павлика: «Друг», «Громадський друг», «Дзвін», «Мета», «Нива», «Зоря», «Життя і слово», «Правда», «Слово» та ін.</p> <p>Українська культура на початку ХХ ст. Збереження національно-культурних традицій. Орієнтація на західноєвропейський процес в царині художньої культури («європеїзм», «космополітизм», «модернізм»). Заснування у Києві музично-драматичної школи (1904 р.) та консерваторії (1913 р.). Модерн в українській архітектурі (В. Кричевський) та кубізм в українській скульптурі (О.Архипенко). Український театр: заснування у Києві українського стаціонарного театру М.Садовським (1907 р.), Товариства українських акторів І.Мар'яненком (1915 р.), «Молодого театру» Л.Курбасом (1916 р.).</p>		
Практичні заняття <sup>2</sup>	<p>Тема 7. <b>Україна у ХІХ – на початку ХХ ст. Національне відродження.</b></p> <p><i>Стислий зміст.</i> Сутність та передумови</p>	Усне опитування, тестування	1-7

	національного відродження на українських землях. Реформи у Російській та Австрійській імперії. Просвітництво. Національне відродження на західноукраїнських землях. Національне відродження на Наддніпрянщині та Слобідській Україні. Напрями, стилі та тенденції розвитку культури. Українська культура на початку ХХ ст. І.Котляревський, Т.Шевченко, Л.Українка, І.Франко, В.Даль, Б.Грінченко.		
Самостійна робота <sup>2</sup>	<u>Стислий зміст.</u> Весна народів. Польський національний рух на західноукраїнських землях. Живопис. Мистецтво. Архітектура. Народна творчість.		
Підсумковий контроль		екзамен	0-50
<b>ДРУГИЙ СЕМЕСТР</b>			
<b>Тема 8. <u>Національно-демократична революція (1917 – 1921 рр.)</u></b>			
Лекції	<u>Стислий зміст.</u> <u>Стислий зміст.</u> Лютнева революція в Росії та її вплив на Україну. Створення Центральної Ради. Відносини з Тимчасовим урядом. Перший та другий Універсали Центральної Ради. Жовтнева революція в Петрограді та його вплив на хід Української революції. Проголошення УНР. Війна Радянської Росії проти УНР. Проголошення незалежності України. Брестська угода з Четверним союзом. Окупація України німецько-австрійськими військами. Конституція УНР. Державний переворот 29 квітня 1918 р. Внутрішня і зовнішня політика гетьманату П. Скоропадського. Національно-культурна політика гетьманату. Народні повстання. Створення Директорії. Крах Гетьманату. Внутрішня і зовнішня політика Директорії УНР. Конгрес трудового народу України. Боротьба в агресію з боку Радянської Росії. Створення ЗУНР, її зовнішня та внутрішня політика. Об'єднання ЗУНР і УНР та його історичне значення. Політика Радянської влади в Україні в 1919 р. Селянські повстання проти радянської влади. Боротьба за владу в	присутність	1

	Україні в другій половині 1919 – на початку 1920 р. Варшавський договір С.Петлюри. Наступ об'єднаних сил Польщі та УНР проти більшовиків. Ризький мирний договір. Причини поразки та уроки Української національно-демократичної революції.		
Практичні заняття <sup>2</sup>	Тема 7. <b>Національно-демократична революція (1917-1921 рр.)</b> <i>Стислий зміст.</i> Вплив Лютневої революції 1917 року в Росії на події в Україні. Політика Української Центральної Ради: від автономії до незалежності. Українська держава гетьмана П.Скоропадського. Доба Директорії УНР: внутрішня і зовнішня політика. Акт Злуки УНР і ЗУНР. Досягнення і причини поразки українського національного руху.	Усне опитування, тестування, аналітичні звіти, реферати, есе, презентації	1-7
Самостійна робота <sup>2</sup>	<i>Стислий зміст.</i> Лютнева революція в Петрограді. Посилення впливу більшовиків. В. Ленін. Жовтнева революція 1917 р. Політичні партії. Конституція УНР. Отаманщина в Україні. Більшовицький рух. Створення квазі-держав. Донецько-Криворізька республіка.		
<b>Тема 9. <u>Україна у 1921 – 1939 рр.</u></b>			
Лекції	<i>Стислий зміст.</i> Україна на початку 20-х рр. Дипломатична активність на міжнародній арені. Голод 1921 – 1923 рр. Створення СРСР. Втрата Україною державної незалежності. НЕП в Україні. Основні причини ліквідації НЕП. Основні причини прийняття політики коренізації. Основні заходи політики «українізації». О. Шумський, М. Скрипник та їх роль в проведенні політики «українізації». Причини згорання і підсумки політики «українізації». Особливості індустріалізації в Україні. Суть політики колективізації. Політика «ліквідації куркульства як класу». Хід колективізації в Україні. Селянський спротив колективізації. Державні хлібозаготівлі 1931 – 1932 рр. як безпосередні причини голодомору в Україні. Замовчування владою голодомору 1932 – 1933 рр. в Україні. Документальні свідчення про геноцид	присутність	1

	<p>проти українського народу. Голодомор 1932 – 1933 рр. як геноцид українського народу. Концепція Рафаеля Лемкіна.</p> <p>Формування основних ознак тоталітарного режиму. Особливості масових репресій в Україні. Становлення єдиної структури загальноосвітньої трудової школи, системи середньої спеціальної та вищої освіти. Робітничі факультети. Перші творчі об'єднання українських літераторів. М. Хвильовий. Створення ВУСПП. М. Куліш, Л. Курбас, О. Довженко та їх внесок в розвиток української культури. Стан української науки. В. Вернадський. Розвиток українського мистецтва. Західноукраїнські землі в складі Польщі, Румунії, Чехословаччини.</p>		
Практичні заняття <sup>2</sup>	<p>Тема 9. <b>Україна у 20 – 30-ті рр. ХХ ст.</b></p> <p><i>Стислий зміст.</i> Альтернативи шляхів соціально-економічного розвитку в 20-ті роки. Нова економічна політика: досягнення і причини згорання. Утворення СРСР. Проведення політики українізації: суть і наслідки. Сталінська політика воєнно-комуністичної модернізації в Україні: результати і наслідки. Індустріалізація та колективізація. Голодомор 1932 – 1933 рр. – геноцид українського народу. Масові репресії в Україні у 30-ті роки. «Розстріляне відродження». Західноукраїнські землі між двома світовими війнами.</p>	Усне опитування, тестування, аналітичні звіти, реферати, есе, презентації	1-7
Самостійна робота <sup>2</sup>	<p><i>Стислий зміст.</i> Процес остаточної втрати Україною незалежності. Ліквідація більшовицьким режимом багатопартійності в Україні. Націонал-комунізм. Український інтегральний націоналізм. Становлення молодіжних та військових організацій на західноукраїнських землях.</p>		
<b>Тема 10. <u>Україна в Другій світовій війні (1939-1945 рр.).</u></b>			
Лекції	<p><i>Стислий зміст.</i> Історіографія проблеми. Українське питання в міжнародній політиці напередодні Другої світової війни. Проголошення автономії Карпатської України. Роль «українського питання» в німецько-радянському зближенні. Пакт Молотова</p>	присутність	1



	<p>– Ріббентропа.</p> <p>Входження західноукраїнських земель до складу СРСР. Початок Великої Вітчизняної війни. Героїчний опір народу фашистській агресії. Оборона Києва, Одеси, Керчі, Севастополя, Донбасу. Крах надій національно-визвольних сил відновити Українську державність за допомогою гітлерівського режиму. Причини невдач Червоної армії в 1941 – 1942 рр. Місце України в планах фашистів. Встановлення фашистського окупаційного режиму.</p> <p>Радянський партизанський рух на території України. Рух опору на Луганщині. Збройна боротьба ОУН-УПА проти окупантів в 1941 – 1942 рр. Визволення України від німецько-фашистських загарбників. Визвольні бої на Луганщині. Визволення Києва. Корсунь-Шевченківська операція. Внесок українського народу в спільну перемогу над нацизмом. Завершення війни.</p>		
Практичні заняття <sup>2</sup>	<p>Тема 10. <b>Україна в роки Другої світової війни</b></p> <p><u>Стислий зміст.</u> Західна Україна та геополітичні інтереси СРСР і фашистської Німеччини. Україна у Другій світовій війні. План «Ост». Пакт Молотова–Ріббентропа.</p> <p>Входження західноукраїнських земель до складу СРСР. Воєнні дії на території на території України. Дві течії Руху Опору в Україні у роки Другої світової війни. Перебіг військових дій на території України (1941-1944). Визволення українських земель від фашистських загарбників. Внесок українського народу в перемогу над фашизмом.</p>	Усне опитування, тестування	1-7
Самостійна робота <sup>2</sup>	<p><u>Стислий зміст.</u> Місце України в планах націонал-соціалістів. Від програми створення «Великої України» до планів перетворення українських земель в бездержавний сировинний придаток фашистської Німеччини. Регіональні особливості «нового порядку». Сталінградська битва. Курська битва.</p>		
Тема 11. <b><u>Україна у повоєнні роки та період десталінізації (1945-1964 рр.).</u></b>			

Лекції	<p><u>Стислий зміст.</u> Повоєнні адміністративно-територіальні зміни. Зовнішньополітична діяльність УРСР. Особливості процесу відбудови народного господарства. Голод 1946 – 1947 рр. Рівень життя та побуту населення. Відновлення довоєнної моделі розвитку народного господарства. Радянізація західних областей України. Боротьба ОУН – УПА з радянською репресивною машиною. Суспільно-політичне життя України. Зміни в суспільно-політичному житті України в середині 50-х на початку 60-х рр. Хрущовська «відлига» та її вплив на політичний клімат в Україні. Критика культу особи Сталіна. Розширення прав союзних республік. Перебудова державного апарату. Зародження дисидентського руху. Соціально-економічні реформи 50-початку 60-х років. Зростання добробуту населення. Поліпшення умов праці. Способи вирішення житлової проблеми.</p>	присутність	1
Практичні заняття <sup>2</sup>	<p>Тема 11. <b>Україна у 50 – 60-ті рр. ХХ ст.</b>  <u>Стислий зміст.</u> Післявоєнна відбудова економіки та становище в Україні (1945-початок 50-х рр.). Голод 1946 – 1947 рр. Західноукраїнські землі в повоєнні роки та їх «радянізація». Десталінізація. Економічні реформи Хрущова та Україна. Соціальний розвиток. Оцінка діяльності М.С. Хрущова.</p>	Усне опитування, тестування, аналітичні звіти, реферати, есе, презентації	1-7
Самостійна робота <sup>2</sup>	<p><u>Стислий зміст.</u> Адміністративно-територіальні зміни. Рівень життя та побуту населення. Грошові реформи 1947, 1961 рр. Радянізація західних областей України. Операція «Вісла». Перебудова державного апарату. Символіка УРСР. Суспільно-політичне життя. Україна та освоєння цілинних земель.</p>		
Тема 12. <b><u>Культурні процеси в Україні у 1950 – 60-ті рр.</u></b>			
Лекції	<p><u>Стислий зміст.</u> Культурно-ідеологічні процеси в Україні. Жданівщина (1946 – 1949) та космополітизм (1948 – 1953) у повоєнний час. Сталінський ампір. Реформування в галузі освіти. Розширення меж творчої культурної та наукової діяльності. Пробудження</p>	присутність	1

	<p>громадської активності. Паростки національного відродження. Переслідування релігії. Процес русифікації.</p> <p>С.Лебєдев та перша ЕВМ. Сергій Корольов і перші ракети у космосі. Лисенщина. Розгром генетики і кібернетики. Українська наука та її дослідження: Інститут механіки (А. Коваленко, міжконтинентальні ракети), Фізико-технічний інститут (І. Курчатов, атомна енергетика), Інститут фізики (1960, ядерний реактор), Інститут електрозварювання (Б. Патон, зварювання у космосі), Спеціалізована клініка серцевої хірургії (1955, М. Амосов).</p> <p>Культура періоду «хрущовської відлиги». Шістдесятники. Соціалістичний реалізм. Початки дисидентського руху. І.Драч, Б.Олійник, В.Симоненко, Л.Костенко, І.Дзюба, Є.Сверстюк, С.Параджанов, Ю.Ілленко.</p>		
Практичні заняття <sup>2</sup>	<p><b>Тема 12. Розвиток української культури у 1950 – 60-ті рр.</b></p> <p><u>Стислий зміст.</u> Жданівщина та космополітизм. Відлига в Україні. Шістдесятники. Розвиток української науки. Соціалістичний реалізм у мистецтві. Особливості архітектури та будівництва у хрущовський період.</p> <p>І.Драч, Б.Олійник, В.Симоненко, Л.Костенко, І.Дзюба, Є.Сверстюк, С.Параджанов, Ю.Ілленко.</p>	Усне опитування, тестування, аналітичні звіти, реферати, есе, презентації	1-7
Самостійна робота <sup>2</sup>	<p><u>Стислий зміст.</u> Культурно-ідеологічні процеси в Україні. Розгром генетики і кібернетики. Українська наука та її дослідження: Інститут механіки (А. Коваленко, міжконтинентальні ракети), Фізико-технічний інститут (І. Курчатов, атомна енергетика), Інститут фізики (1960, ядерний реактор), Інститут електрозварювання (Б. Патон, зварювання у космосі), Спеціалізована клініка серцевої хірургії (1955, М. Амосов). Сталінський ампір. Хрущовський утилітаризм.</p>		
<b>Тема 13. <u>Україна на порозі кризи та в роки Перебудови (1965 – 1991 рр.)</u></b>			
Лекції	<p><u>Стислий зміст.</u> Соціально-економічний розвиток України. Відновлення жорсткого централізму в управлінні</p>	присутність	1

	<p>економікою. Подальша бюрократизація всієї системи управління. Зниження показників ефективності господарювання. Різке погіршення екологічної ситуації. Уповільнення темпів зростання реальних доходів населення. Розвиток дисидентського руху. «Стабілізація» і закритість суспільства. Ідеологічний диктат КПРС. Стан розвитку культури. Апатія та пасивність значної частини суспільства. Наростання кризових явищ в суспільно-політичному житті.</p> <p>Головні чинники що зумовили процес перебудови. Визрівання політичного курсу перебудови. Формування соціальної бази перебудови. Чорнобильська катастрофа та її наслідки. Виникнення і наростання страйкового руху. Розмежування, консолідація та протистояння політичних сил. Виникнення Народного Руху України за перебудову. Спроба державного перевороту в СРСР. «ГКЧП». Розвиток культури за часів перебудови. Причини краху перебудови.</p>		
Практичні заняття <sup>2</sup>	<p><b>Тема 13. Україна в роки «Застою» та «Перебудови» (1965 – 1991 рр.)</b>  <u>Стислий зміст.</u> Україна в роки «Застою»: криза економічної радянської системи. Дисидентський рух в Україні. Перебудова та її реалізація в УРСР. Чорнобильська катастрофа. Виникнення Народного Руху України за перебудову. Спроба державного перевороту в СРСР та Україна. «ГКЧП». Розвиток культури за часів перебудови та нові культурні тенденції. Причини краху перебудови.</p>	Усне опитування, тестування, аналітичні звіти, реферати, есе, презентації	1-7
Самостійна робота <sup>2</sup>	<p><u>Стислий зміст.</u> Відновлення жорсткого централізму в управлінні економікою. Подальша бюрократизація всієї системи управління. Стан розвитку культури. Апатія та пасивність значної частини суспільства. Перебудова як фактор виникнення системи багатопартійності в Україні. Розвиток культури за часів перебудови.</p>		
<b>Тема 14. <u>Незалежна Україна (1991 – 2021 рр.)</u>.</b>			
Лекції	<p><u>Стислий зміст.</u> Проголошення незалежності України та розпад СРСР. СНД. Становлення владних структур.</p>	присутність	1

	<p>Конституційний процес. Розвиток багатопартійності. Становлення національної економіки. Президентство Л.Д. Кучми. Помаранчева революція. Президентство В.А. Ющенко. Президентство В.Ф. Януковича. Євромайдан. Революція гідності. Суспільно-політичні процеси початку 2014 р. Російська агресія в Україні 2014 – 2015 рр. Анексія Росією Криму. Сепаратистський рух на Сході України, утворення так званих «ЛНР» та «ДНР». Формування концепції зовнішньополітичного курсу. Україно-російські відносини. Західний напрям зовнішньої політики. Україна в європейських структурах. Мінські домовленості. Основні риси та тенденції культурного життя у роки незалежності.</p>		
Практичні заняття <sup>2</sup>	<p>Тема 14. <b>Україна в умовах незалежності (1991 – 2021 рр.)</b>  <u>Стислий зміст.</u> Проголошення державної незалежності України. Розпад СРСР. Економічний стан та спроби економічних реформ в роки незалежності. Конституційний процес. Суспільно-політичне становище. Помаранчева революція. Євромайдан та Революція гідності. Російська агресія 2014 – 2020 рр. Основні напрями її міжнародного співробітництва. Тенденції культурного та спортивного розвитку України, його основні здобутки.</p>	<p>Усне опитування, тестування, аналітичні звіти, реферати, есе, презентації</p>	1-9
Самостійна робота <sup>2</sup>	<p><u>Стислий зміст.</u> Розвиток багатопартійності. Основні тенденції розвитку релігійного життя. Роль національної ментальності в житті суспільства. Альтернативні варіанти геополітичної орієнтації України. Формування концепції зовнішньополітичного курсу. Україно-російські відносини. Західний напрям зовнішньої політики. Україна в європейських структурах. Основні риси та тенденції культурного життя у роки незалежності.</p>		
Підсумковий контроль		залік	1-40

### 3 РОЗПОДІЛ НАВЧАЛЬНОГО ЧАСУ

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						Заочна форма					
	усьог о	у тому числі					усьог о	у тому числі				
		лк	пз	лб	інд	с.р.		лк	пз	лб	інд	с.р.
1-й семестр												
Тема 1.	12	2	2			6	4	2	1			1
Тема 2.	8	2	2			4	4					4
Тема 3.	12	2	2			8	6					6
Тема 4.	8	2	2			4	10		1			9
Тема 5.	6	2	2			2	6					6
Тема 6.	10	2	2			6	8					8
Тема 7.	6	2	2			2	8					8
Індивідуальне завдання <sup>2</sup>							12				12	
Всього годин за семестр	60	14	14			32	60	2	2		12	44
2-й семестр												
Тема 8.	10	2	2			6	6					7
Тема 9.	10	2	2			6	8					7
Тема 10.	10	2	2			6	8					8
Тема 11.	8	2	2			4	6					6
Тема 12.	6	2	2			2	4	2				2
Тема 13.	8	2	2			4	8					8
Тема 14.	8	2	2			4	8					8
Індивідуальне завдання <sup>11</sup>							12				12	
Всього годин за семестр	60	14	14			32	60	2	2		12	44
Всього годин з дисципліни	120	28	28			64	120	4	4		24	88

### 4. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
<b>90 – 100</b>	<b>A</b>	<b>відмінно</b>	<b>зараховано</b>
<p><i>Знати:</i> навчальний матеріал курсу системно та вільно, самостійно</p> <p><i>Вміти:</i> самостійно характеризувати історичні явища; виявляти особисту позицію щодо них; виокремлювати проблему й визначати шляхи її розв'язання; самостійно використовувати різноманітні типи історичних джерел для вирішення дослідницьких завдань, аналізувати та узагальнювати їх; аргументовано доводити власну думку та думку, що протилежна їй, складати тези доповіді на наукову конференцію.</p>			

<sup>2</sup> Види індивідуальних завдань – контрольна робота для заочної форми навчання, курсова робота, курсовий проект. Витрати часу на виконання: контрольна робота – 12 год., курсова робота – 30 год., курсовий проект – 45 год.

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
<b>82 – 89</b>	<b>В</b>	<b>добре</b>	<b>зараховано</b>
<p><u>Знати:</u> сутність історичних процесів.</p> <p><u>Вміти:</u> робити аргументовані висновки, спираючись на широку джерельну базу; співставляти й систематизувати дані історичних карт; самостійно вирішувати поставлені викладачем дослідницькі проблеми.</p>			
<b>74 – 81</b>	<b>С</b>	<b>добре</b>	<b>зараховано</b>
<p><u>Знати:</u> навчальний матеріал у повному обсязі, узагальнювати окремі факти та формулювати висновки, обґрунтовуючи їх конкретними фактами.</p> <p><u>Вміти:</u> давати порівняльну характеристику історичних явищ, самостійно встановлювати причинно-наслідкові зв'язки; синхронізувати події в межах курсу, аналізувати зміст історичної карти.</p>			
<b>64 – 73</b>	<b>Д</b>	<b>задовільно</b>	<b>зараховано</b>
<p><u>Знати:</u> вільно володіти фактологічним матеріалом,</p> <p><u>Вміти:</u> узагальнювати окремі факти та формулює нескладні висновки; аналізувати описані історичні факти, порівнювати однорідні історичні явища, визначати причинно-наслідкові зв'язки між ними, встановлювати синхронність подій; давати словесний опис історичних об'єктів.</p>			
<b>60 – 63</b>	<b>Е</b>	<b>задовільно</b>	<b>Зараховано</b>
<p><u>Знати:</u> Фактичний матеріал у хронологічній послідовності, основних історичних постатей.</p> <p><u>Вміти:</u> Користуватися документальними джерелами історичної інформації.</p>			
<b>35 – 59</b>	<b>Фх</b>	<b>незадовільно з можливістю повторного складання</b>	<b>не зараховано з можливістю повторного складання</b>
<p><u>Знати:</u> Декілька подій, дат, історичних постатей або історико-географічних об'єктів; обирати правильний варіант відповіді на рівні «так-ні»; загальну хронологічну послідовність фактів</p> <p><u>Вміти:</u> локалізувати окремі події на історичній мапі, знаходити підтвердження окремих фактів у історичних джерелах</p>			
<b>0 – 34</b>	<b>Ф</b>	<b>незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни</b>	<b>не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни</b>
<p><u>Знати:</u> Два-три факти, дати, історичні постаті чи історико-географічні об'єкти</p> <p><u>Вміти:</u> Позначити на карті розташування столиць різних періодів державності</p>			

Оцінювання здійснюється згідно з університетським «Положенням про рейтингову систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти у Східноукраїнському національному університеті імені Володимира Даля», затверджене Ректором 28 жовтня 2016 р.

## 5 ІНСТРУМЕНТИ, ОБЛАДНАННЯ ТА ПРОГРАМНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

Ноутбук, мультимедійний проектор, доступ до всесвітньої мережі Інтернет, локальна мережа, Wi-Fi, освітній портал (<http://moodle2.snu.edu.ua/>), фонди бібліотеки Університету.

## 6 РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ІНФОРМАЦІЇ

### 6.1 Документи і форми навчально-методичного забезпечення дисципліни

6.1.1. Стислий зміст лекцій з навчальної дисципліни «Історія України та української культури» (для студентів неісторичних спеціальностей) // Укладачі: Сафонова Н.М., Фомін А.В. - Северодонецьк, СНУ ім. В.Даля, 2017. – 163 с. (Свідоцтво про публікацію № 7424 від 25.04.2017).

6.1.2. Методичні рекомендації до семінарських занять з дисципліни «Історія України і української культури» (для студентів неісторичних напрямів підготовки) /Уклад.: А.В. Фомін, Н.М. Сафонова. – Северодонецьк, 2020.- 79 с. (Свідоцтво про публікацію № 8517 від 29.01.2021 р.)

6.1.3. Методичні вказівки до самостійної роботи з дисципліни «Історія України і української культури» (для студентів денної форми навчання неісторичних спеціальностей університету) (Електронне видання) / Уклад.: А.В. Фомін, Н.М. Сафонова. – Северодонецьк: вид-во СНУ ім. В. Даля, 2021. – 121 с. (Реєстраційний № 8660)

6.1.4. Система дистанційного навчання СНУ ім. В. Даля. [електронний ресурс]. режим доступу: <http://moodle.snu.edu.ua/>

6.1.5. Сайт №2 системи дистанційного навчання СНУ ім. В. Даля. [електронний ресурс]. – режим доступу: <http://moodlesti.snu.edu.ua/>

.....

### 6.2. Джерела інформації

6.2.1. Бойко О.Д. Історія України: навч. посіб. - 3-тє вид., доповн. Київ: Академія, 2018. 720 с.

6.2.2. Вербицька П.В. Лисейко Я.Б., Хома І.Я., Банах В.М., Кузьмин Р.Я. Історія України: суспільство, культура, державність: навч. посіб. - Львів : Вид-во Львів. політехніки, 2019. 267 с.

6.2.3. Мицик Ю.А. Історія України: навч. посіб. Київ: Кліо, 2015. 677 с.

6.2.4. Кралюк П. М. Історія України «без броду». Розвиток державності на українських землях. Харків: Фоліо, 2020. 423 с.

6.2.5. Історія української культури: навч. посіб. Київ: КНУБА, 2015. 199 с.

6.2.6. Кендус О.З. Історія української культури: навч. посіб. Львів: Вид-во Львів. комерц. акад., 2015. 235 с.

6.2.7. Зінкевич Р. Д. Історія державності та культури України: навч. посіб. Львів : Вид-во Львів. політехніки, 2020. 239 с.

6.2.8. Палій О.А. Історія України: [посібник]. Вид. 2-ге, допов. Київ: К.І.С, 2015. 594 с.