

Силабус курсу: «НАВЧАЛЬНА ПРАКТИКА З ВІДРИВОМ
ВІД ТЕОРЕТИЧНОГО НАВЧАННЯ («ФОЛЬКЛОРНА»)»



СХІДНОУКРАЇНСЬКИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ДАЛЯ

Ступінь вищої освіти:	бакалавр
Спеціальність:	014.01 «Середня освіта (українська мова і література)»
Рік підготовки:	1
Семестр викладання:	весняний
Кількість кредитів ЄКТС:	3 кредит
Мова(-и) викладання:	українська
Вид семестрового контролю	

Автор курсу та лектор:

Доктор філологічних наук, професор Пустовіт Валерія Юрївна

вчений ступінь, вчене звання, прізвище, ім'я та по батькові

професор кафедри української філології та журналістики

посада

pust18@snu.edu.ua

Viber за номером

+38-050-263-26-49

телефону

за розкладом

електронна адреса

телефон

месенджер

консультації

Викладач лабораторних занять:*

не передбачено

вчений ступінь, вчене звання, прізвище, ім'я та по-батькові

посада

електронна адреса

телефон

месенджер

консультації

Викладач практичних занять:*

Токар Наталія Володимирівна

вчений ступінь, вчене звання, прізвище, ім'я та по батькові

Старший викладач кафедри української філології та журналістики

посада

toka18@snu.edu.ua

Viber за номером

+38-095-628-04-54

телефону

за розкладом

електронна адреса

телефон

месенджер

консультації

Анотація навчального курсу

Цілі вивчення курсу: Фольклорна практика є невід'ємною складовою освітньої програми бакалавра і посідає заключний етап у вивченні усної народної творчості. Здобувачі вищої освіти виконують важливе наукове завдання: збирають матеріал для дослідження процесів, що визначають еволюцію сучасного національного фольклору. Результати експедиції можуть бути згодом підготовлені до публікації, стати основою для написання наукової роботи.

Основними завданнями фольклорної практики є поглиблення і розширення знань здобувачів вищої освіти з народної творчості, відродження народних традицій і обрядів у регіоні, пробудження глибокого інтересу до історії рідного краю, мови, культури, побуту.

Зміст і завдання фольклорної практики мають на меті розширювати фахові знання майбутніх словесників про визначну роль фольклору в житті народу, динаміку розвитку словесного мистецтва, формувати вміння вільно оперувати, доцільно використовувати фольклорний матеріал, розуміти його естетичне забарвлення.

Результати навчання: У процесі проведення практики здобувачі вищої освіти мають знати основні ознаки фольклору й усної народної творчості; календарну та сімейну обрядовість, світоглядні уявлення та вірування українців; теорію фольклору; основні фольклорні жанри, їх жанроутворюючі ознаки; історію формування регіонального фольклорного матеріалу.

Самостійно отримувати фольклорно-етнографічну інформацію, спілкуватися з її носіями; фіксувати фольклорні тексти згідно з науковими вимогами до фольклорного запису; користуватися аудіо-візуальними засобами запису фольклорних текстів «зголосу»; вести щоденник польових записів; самостійно систематизувати та класифікувати фольклорні тексти; володіти методикою проведення етнографічного опитування.

Передумови до початку вивчення: Базові знання, отримані при вивченні дисциплін: «Усна народна творчість», «Історія України і української культури».

Мета курсу (набуті компетентності)

Унаслідок вивчення навчального курсу здобувач вищої освіти набуде таких компетентностей, як:

ЗК6. Здатність учитися впродовж життя й оволодівати сучасними знаннями з метою самовдосконалення й самореалізації (компетентність навчання упродовж життя).

ФК12. Здатність аналізувати й інтерпретувати твори української, зарубіжної літератури й усної народної творчості, визначати їх специфіку й місце в літературному процесі.

ПРН7. Знати особливості регіонального фольклору та побутового мовлення, застосовувати набуті знання в практичній роботі вчителя-словесника.

ПРН18. Виявляти здатність навчатись з високим рівнем автономності та самостійності протягом життя.

ПРН19. Володіти навичками пошуку, обробки та аналізу інформації з різних джерел, кваліфіковано презентувати результати наукової й педагогічної діяльності.

Структура курсу

№	Вид роботи	Термін виконання	Стислий зміст	Форма виконання
2 семестр				
1.	Ознайомлення з Положенням про виробничу педагогічну практику, програмою виробничої педагогічної практики, Робочою програмою навчальної фольклорної практики.	10 год. Наставне заняття напередодні практики	Керівник практики від кафедри проводить настановчу конференцію, де наголошує на ключових питаннях і завданнях, які стоять перед здобувачами вищої освіти. На консультації визначається обсяг роботи, яку мають виконати здобувачі вищої освіти, терміни проведення практики, оформлення її матеріалів та їх подання керівнику групи. Інструктаж із техніки безпеки.	Наставна нарада керівниками практики, презентація 3
2.	Навчальна практика	1-2 тиждень	Ознайомлення з місцем проходження практики, формою щоденника практики. Складання питальника. Підготовка технічних засобів до здійснення експедиції. Збирання зразків фольклору. Консультації керівника практики	Опитування населення, фіксація фольклорного матеріалу
3.	Підсумкова конференція з результатами практики	Перший навчальний тиждень після закінчення практики	Оформлення звітної документації за результатами практики. Доповіді здобувачів вищої освіти, пропозиції щодо організації та проведення практики.	Доповіді практикантів, оформлений практикантом звіт, оцінювання результатів практики керівником практики від ЗВО

Рекомендована література

Базова:

1. Брицина О. Сучасні аспекти методики збирання народної прози. *Народна творчість та етнографія*. 2003. №3. С.24-34.
2. Гарасим Я. І. Нариси до історії української фольклористики: Навч. посіб. К.: Знання, 2009. 301с.
3. Глушко М. Методика польового етнографічного дослідження. Львів: Видавничий центр ЛНУ імені Івана Франка, 2008. 286 с.

3. Давидюк В. Ф. Вибрані лекції з українського фольклору (в авторському дискурсі): навч. посіб. для студ. вищих навч. закладів. Вид. третє, виправл., доп. і перероб. Луцьк: ПВД «Твердиня». 2014. 448 с.

4. Лановик М., Лановик З. Українська усна народна творчість: Підручник. К.: Знання-Прес. 2006. 591 с.

Допоміжна:

5. Руснак І.Є. Український фольклор: навч. посіб. К.: ВЦ Академія, 2010. 304 с.

6. Семенов О. М. Український фольклор: навчальний посібник. Глухів. 2004. 256 с.

7. Українське народознавство: навч. посібник/ За ред. С. П. Павлюка. К.: Знання, 2006. 568 с.

8. Філоненко С.О. Усна народна творчість: навч. посіб. К.: Центр учбової літератури. 2008. 416 с.

Оцінювання курсу

Підсумкова оцінка за практику виставляється з урахуванням питомої ваги таких компонентів:

Інструменти і завдання	Кількість балів
Опрацювання наукової, науково-популярної, довідкової літератури та періодичної преси, в якій подаються відомості про населений пункт	10
Проведення опитування інформаторів за запитальником під час практики	10
Фіксація матеріалів практики за допомогою технічних засобів	10
Систематизація звітної документації практики; оформлення звітної документації; розробка презентації матеріалів фольклорно-етнографічної практики	10
Участь у проведенні конференції та фольклорно-етнографічного свята. Звіт з практики	60
Разом	100

Шкала оцінювання здобувачів вищої освіти

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	Незараховано з можливістю повторного складання

0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	Незараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни
------	---	--	--

Політика курсу

Плагіат та академічна доброчесність:

Під час проходження практики здобувач вищої освіти має дотримуватись політики академічної доброчесності. Запозичення мають бути оформлені відповідними посиланнями. Результати практичної підготовки здобувачів вищої освіти оцінюються викладачем об'єктивно. Здобувачі вищої освіти самостійно виконують завдання практики, вчасно подають оформлений належним чином звіт з практики.

Завдання і заняття:

Керівник практики від ЗВО перед початком практики контролює підготовленість баз практики та визначає потребу проведення певних заходів до прибуття здобувачів вищої освіти на практику, забезпечує проведення всіх організаційних заходів перед початком практики: інструктаж про порядок проходження практики та з техніки безпеки, надання здобувачам вищої освіти (практикантам) необхідних документів (направлення, програма, щоденник, індивідуальне завдання, методичні рекомендації тощо, перелік яких встановлює університет; повідомляє здобувачів вищої освіти про систему звітності з практики, прийняту на кафедрі; контролює забезпечення нормальних умов праці і побуту здобувачів вищої освіти та проведення з ними обов'язкових інструктажів з охорони праці і техніки безпеки; у складі комісії приймає заліки з практики; подає завідувачу кафедри письмовий звіт про проведення практики із зауваженнями і пропозиціями щодо поліпшення практики здобувачів вищої освіти.

Здобувачі вищої освіти університету при проходженні практики зобов'язані: до початку практики одержати від керівника практики від університету консультації щодо оформлення всіх необхідних документів; своєчасно прибути на базу практики; у повному обсязі виконувати всі завдання, передбачені програмою практики. Дотримуватись правил охорони праці, техніки безпеки і виробничої санітарії; нести відповідальність за виконану роботу, вчасно звітувати про хід практики та її результати.

Оцінювання практики

Контроль за проходженням здобувачем практичної підготовки здійснює керівник практики від ЗВО протягом усього терміну проходження навчальної практики, аналізує та оцінює систематичну роботу здобувача вищої освіти в ЗСО (базі практики). Після завершення практичної підготовки керівник практики від ЗВО перевіряє поданий здобувачем вищої освіти звіт, оцінює щоденник практики, зібрані фольклорні матеріали. Організовує разом з іншими керівниками практики підсумкову конференцію. Виставляє підсумкову оцінку й заносить її у залікову відомість.

Здобувач вищої освіти, який не виконав програми навчальної практики, скеровується на практику вдруге або відраховується з навчального закладу.