**СХІДНОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ДАЛЯ**

# Факультет гуманітарних дисциплін, психології та педагогіки

# Кафедра української філології та журналістики

## **ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

**до кваліфікаційного проекту**

**освітньо-кваліфікаційного рівня** **магістр**

галузь знань **06 «Журналістика»**

спеціальність **061 «Журналістика»**

на тему: «Журналістика рішень як новий напрямок в роботі українських ЗМІ»

Виконав: студент групи ЖУР–19зм

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_МАРТИНКО М.Ю.\_\_\_ ……………………….

(прізвище, та ініціали) (підпис)

Керівник \_\_\_\_\_Коваль І.А.\_\_\_\_\_ ……………………….

(прізвище та ініціали) (підпис)

Завідувач кафедри\_Бондаренко Г.П. ……………………….

(прізвище та ініціали) (підпис)

Рецензент\_\_Марченко О.А.\_\_\_\_

(прізвище та ініціали)

**Сєвєродонецьк**

**2021**

СХІДНОУКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ІМЕНІ ВОЛОДИМИРА ДАЛЯ

Факультет гуманітарних дисциплін, психології та педагогіки

Кафедра української філології та журналістики

Освітньо-кваліфікаційний рівень магістр

Галузь знань 06 «Журналістика»

Спеціальність 061 «Журналістика»

|  |
| --- |
| **ЗАТВЕРДЖУЮ**  **Завідувач кафедри**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  “\_\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021 року |

**З А В Д А Н Н Я**

**НА МАГІСТЕРСЬКИЙ ПРОЕКТ СТУДЕНТУ**

Мартинко Михайлу Юрійовичу

(прізвище, ім’я, по батькові)

1. Тема проекту: «Журналістика рішень як новий напрямок в роботі українських ЗМІ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Cпец. завдання \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Керівник проекту\_\_\_\_\_Коваль Ірина Анатоліїївна, старший викладач,

( прізвище, ім’я, по батькові, науковий ступінь, вчене звання)

затверджені наказом вищого навчального закладу від “\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_року №\_\_\_

2. Строк подання студентом проекту \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Вихідні дані до проекту (роботи)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Зміст розрахунково-пояснювальної записки (перелік питань, які потрібно розробити):\_\_дослідити історію виникнення журналістики рішень та відмінність цього жанру від інших, зробити контент-аналіз матеріалів у жанрі «Журналістики рішень» в сучасному українському інформаційному просторі, дослідити алгоритми створення матеріалу у жанрі «Журналістика рішень», створити власний матеріал у жанрі «Журналістика рішень», проаналізувати власний матеріалу у жанрі «Журналістика рішень» стосовно відповідності створеного матеріалу до вимог «Журналістики рішень».

5. Перелік графічного матеріалу (з точним зазначенням обов’язкових креслеників)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Консультанти розділів проекту

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Розділ | Прізвище, ініціали та посада  консультанта | Підпис, дата | |
| завдання  видав | завдання  прийняв |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

7. Дата видачі завдання **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  з/п | Назва етапів дипломного проектування | Строк виконання етапів | Примітка |
| 1. | Вибір теми роботи, вивчення наукової літератури, затвердження теми та керівника. | Вересень 2020 |  |
| 2. | Аналіз літературних джерел за темою роботи. Розробка та подання плану дипломної роботи. Подання структури теоретичної частини дослідження. | Жовтень 2020 |  |
| 3. | Робота над створення авторської радіопрограми. | Протягом семестру |  |
| 4. | Робота над теоретичною частиною. Подання теоретичної частини для читання науковим керівником. | Жовтень -листопад 2020 |  |
| 5. | Усунення помилок відповідно до зауважень наукового керівника. Подання на друге читання. | Листопад 2020 |  |
| 6. | Робота над практичною частиною дослідження, написання висновків. Попередній аналіз, перевірка стану виконання роботи. Подання на читання науковим керівником. | Грудень 2020 |  |
| 7. | Доопрацювання роботи з урахуванням рекомендацій наукового керівника. Подання роботи науковому керівникові та рецензентові на підготовку відгуку та рецензії | Грудень 2020 – січень 2021 |  |
| 8. | Подання на кафедру остаточного варіанта роботи, переплетеного та підписаного автором, науковим керівником і рецензентом. | Січень 2021 |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Студент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_**Мартинко М.Ю.\_**\_**

( підпис ) (прізвище та ініціали)

**Керівник проекту\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_**Коваль І.А.\_\_

( підпис ) (прізвище та ініціали)