

## ВІДГУК

**на освітньо - наукову програму «Культурологія»  
третього рівня вищої освіти за спеціальністю 034 Культурологія  
галузь знань 03 Гуманітарні науки,  
кваліфікація: доктор філософії з культурології**

Сфера культури відіграє значну роль у процесі відновлення історичної пам'яті, самореалізації особистості, утвердження громадянського суспільства з високими гуманістичними цінностями. Сьогодні зазначені цінності набувають особливої ваги для Луганщини, яка перебуває в умовах збройного конфлікту. Рівень розвитку культури впливає на формування іміджу регіону, налагодження глобальних комунікацій, зміцнення національної ідентичності тощо.

В рецензованій освітньо - науковій програмі «Культурологія» третього рівня вищої освіти за спеціальністю 034 Культурологія чітко сформульовано цілі і завдання програми, узгоджено їх із стратегічними напрямками розвитку гуманітаристики в Україні, із потребами та попитом на ринку праці, зокрема в Луганській області. Інтегральна компетентність, яку отримують здобувачі під час навчання за рецензованою освітньою програмою – це здатність розв'язувати комплексні проблеми культури та культурології, професійної та дослідницько-інноваційної діяльності в галузі культурології, що передбачає глибоке переосмислення наявних та створення нових цілісних знань фундаментальної та професійної культурологічної практики. Саме комплекс таких компетентностей може забезпечити фахівців інструментами для вирішення тих проблем, які постали перед сучасним суспільством.

В програмі достатня увага приділяється формуванню загальних та фахових компетентностей, що здатне забезпечити високий рівень фундаментальних та прикладних знань з культурології. Програмою передбачено формування у здобувачів здатності генерувати нові ідеї (креативність) та визначати шляхи їх реалізації (ЗК 3), що є затребуваними якостями в сучасних умовах стрімких змін в світі загалом, та в сфері культури зокрема. Перевагами програми є значна увага, що приділяється формуванню здатності досліджувати культуру як цілісність, конкретно-історичні явища культури і мистецтва в контексті культури, виявляти універсальні закономірності їх виникнення, еволюцію та функціонування відповідно до векторів розвитку суспільства в Україні та за кордоном (ФК 2). Вагомою є формування здатності використовувати у професійній діяльності знання загальних засад культурної політики, нормативно-правових, законодавчих актів України в галузі культури, мистецтва, культурної спадщини (ЗК 3).

Тож вважаю, що за концептуальним підходом, змістом та розподілом видів навчальної, науково-дослідної, педагогічної роботи програма «Культурологія», що реалізується на кафедрі філософії, культурології та інформаційної діяльності СНУ ім. В. Даля відповідає сучасним потребам ринку праці в Україні. Отже, її слід рекомендувати для підготовки здобувачів третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти зі спеціальності 034 Культурологія.

Начальник Управління культури,  
національностей релігій та туризму  
Луганської обласної  
державної адміністрації



Аліна АДАМЧУК