



ВСТУП ДО МАГІСТЕРСЬКИХ СТУДІЙ

Ступінь вищої освіти:	магістр
Спеціальність:	061 «Журналістика»
Рік підготовки:	5
Семестр викладання:	осінній
Кількість кредитів ЄКТС:	3,5 кредити
Мова(-и) викладання:	українська
Вид семестрового контролю	іспит

Автор курсу та лектор:

к. н. соц. ком. Зайцева Станіслава Станіславівна

вчений ступінь, вчене звання, прізвище, ім'я та по-батькові

доцент кафедри журналістики та українознавчих студій

посада

<u>zaytseva.s@snu.edu.ua</u>	<u>+38-066-273-24-74</u>	<u>Viber, Telegram</u>	<u>за розкладом</u>
електронна адреса	телефон	месенджер	консультації

Викладач практичних занять:*

к. н. соц. ком. Зайцева Станіслава Станіславівна

вчений ступінь, вчене звання, прізвище, ім'я та по-батькові

доцент кафедри журналістики та українознавчих студій

посада

<u>zaytseva.s@snu.edu.ua</u>	<u>+38-066-273-24-74</u>	<u>Viber, Telegram</u>	<u>за розкладом</u>
електронна адреса	телефон	месенджер	консультації

Анотація навчального курсу

Цілі вивчення курсу:

Навчальний курс розрахований на здобуття знань щодо організації наукового, мовностилістичного оформлення та редагування академічних текстів.

Результати навчання:

Знати: основні засади теорії сучасної журналістики; загальну теорію жанрів; принципи організації роботи друкованих, аудіовізуальних та онлайн медіа; практичні засади роботи в окремих інформаційних жанрах; принципи редагування матеріалів. **Вміти:** розрізняти різновиди дискурсів, мовленнєвих актів, тактик та стратегій комунікації; аналізувати соціокультурні чинники та розмаїття засобів комунікації, аналізувати й критично осмислювати медіаконтент; розрізняти різні журналістські жанри; орієнтуватися в методах збору інформації; професійно аналізувати зібраний інформаційний матеріал; організувати зібрану інформацію в цілісний текст.

Передумови до початку вивчення:

Базові знання з орфографії та пунктуації, літературних стилів, масової комунікації та інформації, жанрів журналістики, основ

журналістської майстерності й медіавиробництва.

Мета курсу (набуті компетентності)

Метою курсу є формування високого рівня академічної культури в освітньо-науковій сфері, вивчення основних проблем, що пов'язані з академічною доброчесністю / недоброчесністю, дотримання етичних норм у закладах вищої освіти, визначення нормативно-правових засад утвердження академічної доброчесності та протидії плагіату, роз'яснення особливостей авторських прав та прав інтелектуальної власності, застосування отриманих знань на практиці під час написання наукових текстів, кваліфікаційних робіт.

Курс спрямований на розвиток компетентностей здобувача вищої освіти:

ЗК01. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК05. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК06. Здатність приймати обґрунтовані рішення.

СК05. Здатність зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки з питань журналістики, а також знання та пояснення, що їх обґрунтовують, до фахівців і нефахівців, зокрема до осіб, які навчаються.

СК06. Здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні задачі журналістики у широких та/або мультидисциплінарних контекстах, за умов неповної або обмеженої інформації з урахуванням аспектів соціальної та етичної відповідальності.

Що забезпечується досягненням наступних програмних результатів навчання:

РН01. Приймати ефективні рішення з проблем журналістики, у тому числі в умовах багатокритеріальності, неповних чи суперечливих інформації та вимог.

РН03. Проводити збір, інтегрований аналіз та узагальнення матеріалів з різних джерел, включаючи наукову та професійну літературу, бази даних, та перевіряти їх на достовірність, використовуючи сучасні методи дослідження.

РН04. Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово для обговорення професійної діяльності, результатів досліджень та інновацій, пошуку та аналізу відповідної інформації.

РН06. Оцінювати достовірність інформації та надійність джерел, ефективно опрацьовувати та використовувати інформацію для проведення наукових досліджень та практичної діяльності.

РН09. Проводити порівняльний аналіз законодавчої бази та діяльності окремих медіаінституцій України та країн Європейського Союзу.

Структура курсу

№	Тема	Години (Л/ЛБ/ПЗ) за формами навчання	Стислий зміст	Інструменти і завдання
1	Вступ до дисципліни. Сутність науки	денна 2/0/2 заочна 0,5/0/0,5	Вступ до дисципліни. Сутність науки. Етапи розвитку науки. Структурні елементи науки. Завдання і функції науки. Класифікація наук.	Участь в обговоренні Практичні завдання
2	Організація наукової діяльності в Україні	денна 2/0/2	Організація наукової діяльності в Україні. Підготовка наукових і	Участь в обговоренні

№	Тема	Години (Л/ЛБ/ПЗ) за формами навчання	Стислий зміст	Інструменти і завдання
			науково-педагогічних кадрів. Науково-дослідна робота студентів.	Практичні завдання
3	Методологія та методика наукових досліджень	денна 2/0/2	Методологія та методика наукових досліджень. Теоретичні й емпіричні дослідження. Система методів дослідження (загальнонаукові, конкретно-наукові, спеціальні методи).	Участь в обговоренні Практичні завдання
4	Академічна культура	денна 2/0/4 заочна 0,5/0/0,5	Академічна культура. Основні риси академічної культури. Інтелектуальна власність. Академічна доброчесність. Академічна нечесність. Основні форми проявів академічної нечесності (плагіат, самоплагіат, списування, академічне шахрайство, конфлікт інтересів, непотизм тощо). Методи запобігання академічної нечесності. Етичний кодекс ученого. Кодекс академічної етики Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля	Участь в обговоренні Практичні завдання
5	Академічне письмо	денна 2/0/4	Академічне письмо. Різновиди наукових текстів. Структура, анотація, ключові слова. Наукові джерела. Робота з науковими джерелами: цитування, посилання	Участь в обговоренні Практичні завдання
6	Методика підготовки й оформлення курсових та кваліфікаційних робіт	денна 2/0/4 заочна 1/0/1	Методика підготовки й оформлення курсових та кваліфікаційних робіт. Основні поняття. Вимоги до змісту і структури курсових, кваліфікаційних робіт. Основні етапи підготовки. Формування теми дослідження. Постановка задачі. Визначення предмету та об'єкту дослідження. Підготовка до захисту: презентація, доповідь.	Участь в обговоренні Практичні завдання

Рекомендована література

1. Бібліографічні посилання: загальні положення та правила складання (ДСТУ 8302:2015) : URL: <http://lib.pnu.edu.ua/files/dstu-8302-2015.pdf>. (дата звернення: 15.11.2023).
2. Бірта Г. О. Бургу Ю. Г. Методологія і організація наукових досліджень. [текст]: навч. посіб. К. : «Центр учбової літератури», 2014. 142 с.
3. Важинський С. Е. Методика та організація наукових досліджень: навч. посіб. Суми: Вид-во СумДПУ ім. А. С. Макаренка, 2016. 257 с.

4. Каламбет С.В., Іванов С. І., Півняк Ю. В., Ю.В. Методолія наукових досліджень: навч. посіб. Дн-вськ: Вид-во Маковецький, 2015. 191 с.
5. Кісельова А., Завальська Л. Основи академічного письма: навч.-метод. посіб. Одеса: Фенікс, 2023. 69 с.
6. Кодекс академічної етики Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля від 31.03.2017 // Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля: офіційний портал. URL: https://snu.edu.ua/wp-content/uploads/2022/03/kodeks_academ_etyky_snu.pdf. (дата звернення 14.11.2023).
7. Методологія наукових досліджень: навч.посіб./ В. С. Антонюк, Л. Г. Полонський, В. І. Аверченко, Ю. А. Малахов. К.: НТУУ «КПІ», 2015. 276 с.
8. Основи наукових досліджень: навчальний посібник / укл. Кравець Н. П. К.: Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2020. 74 с.
9. Решетняк О. І. Наукова та науково-технічна діяльність в Україні: оцінка та напрямки розвитку: монографія. Харків: Лібуркіна Л. М., 2020. 719 с. URL: https://www.ndc-ipr.org/media/publications/files/%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D1%96%D1%8F_%D0%A0%D0%B5%D1%88%D0%B5%D1%82%D0%BD%D1%8F%D0%BA_%D0%9E.%D0%86..pdf. (дата звернення: 13.11.2023).
10. Рускуліс Л. Академічна доброчесність: навч-метод. посіб. Миколаїв: Іліон, 2022. 86 с.

Методичне забезпечення

1. eCampus СНУ ім. Володимира Даля (платформа електронного навчання та документообігу (<http://moodle2.snu.edu.ua/course/view.php?id=6603>)).
2. Єнчева Г.Г. Основи наукової діяльності: конспект лекцій. / Г. Г. Єнчева. НАУ. Київ. 2016. 87 с.
3. Мартинюк О. М. Академічне письмо (конспект лекцій): навчально-методичне видання. Луцьк: Вежа, 2021. 48 с.
4. Методичні рекомендації / Н. М. Вернигора. Київ: Білий Тигр, 2015. 28 с.

Інформаційні ресурси

1. Офіційний сайт СНУ ім. Володимира Даля (<https://snu.edu.ua/>).
2. Платформа сайтів кафедр (<https://deps.snu.edu.ua/>).
3. Сайт наукової бібліотеки СНУ ім. Володимира Даля (<http://library.snu.edu.ua/>).
4. Інституційний репозиторій СНУ ім. Володимира Даля (<https://dspace.snu.edu.ua/home>)

Оцінювання курсу

За повністю виконані завдання студент може отримати визначену кількість балів:

Інструменти і завдання	Кількість балів
Практичні завдання в Moodle	40
Заліковий тест	60
Разом	100

Шкала оцінювання студентів

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS
90–100	A
82–89	B
74–81	C
64–73	D
60–63	E

35–59	FX
0–34	F

Політика курсу

Плагіат та академічна доброчесність:

Під час виконання завдань студент має дотримуватись політики академічної доброчесності. Запозичення мають бути оформлені відповідними посиланнями. Списування є забороненим.

Завдання і заняття:

Всі завдання, передбачені програмою курсу мають бути виконані своєчасно і оцінені в спосіб, зазначений вище. Аудиторні заняття мають відвідуватись регулярно. Пропущені заняття (з будь-яких причин) мають бути відпрацьовані з отриманням відповідної оцінки не пізніше останнього тижня поточного семестру. В разі поважної причини (хвороба, академічна мобільність тощо) терміни можуть бути збільшені за письмовим дозволом декана.

Студент може пройти певні онлайн-курси, які пов'язані з темами дисципліни, на онлайн-платформах. При поданні документу про проходження курсу студенту можуть бути зараховані певні теми курсу та нараховані бали за завдання.

Поведінка в аудиторії:

На заняття студенти вчасно приходять до аудиторії відповідно до чинного розкладу та обов'язково мають дотримуватись вимог техніки безпеки.

Під час занять студенти:

- не вживають їжу та жувальну гумку;
- не залишають аудиторію без дозволу викладача;
- не заважають викладачу проводити заняття.

Під час контролю знань студенти:

- є підготовленими відповідно до вимог даного курсу;
- розраховують тільки на власні знання (не шукають інші джерела інформації або «допомоги» інших осіб);
- не заважають іншим;
- виконують усі вимоги викладачів щодо контролю знань.