|  |  |
| --- | --- |
| **Назва дисципліни** | Основи проектування швейних виробів |
| **Рівень вищої освіти** | Бакалавр |
| **Мова викладання** | Українська |
| **Кафедра** | Технологій легкої промисловості |
| **Викладачі, що викладають дисципліну** | к.т.н., доц. Ріпка Г.А.  ас. Воробйов О.В. |
| **Рекомендований семестр для вивчення навчальної дисципліни** | 4 |
| **Вимоги до початку вивчення (наявність дисциплін-передумов)** | Вступ в проектування та технологію виготовлення одягу, Основи прикладної антропології, Устаткування для виготовлення швейних виробів. |
| **Мета програми** | Студент повинен вміти робити технічний рисунок моделей одягу, аналізувати виріб і складати структурну схему вузлів, обирати вид з’єднання деталей виробу у відповідності до призначення виробу; оцінювати якість швів при обробці деталей виробу. |
| **Завдання дисципліни** | Аналіз різних видів одягу щодо конструктивно-декоративних елементів, розуміння послідовності етапів створення одягу, використання термінології при письмових чи усних відповідей, вміння робити графічне зображення машинних швів. |
| **Зміст курсу** | Етапи еволюції одягу. Термінологія ручних, машинних та прасувальних робіт. Алгоритм процесу проектування одягу. Способи з’єднання деталей виробу. Класифікація машинних швів та їх графічне позначення. Види дефектів швів та способи їх виправлення. Класифікація деталей крою. Послідовність обробки дрібних деталей виробу. Структурна схема вузлів і виробів. |
| **Форма проведення занять** | Лекції, практичні заняття, самостійна робота |
| **Семестровий контроль** | Залік |